



Три книги о кино, изданные в 2014, 2016 и 2018г.г. под общим названием «Вкус жизни», не были задуманы как серия, а сложились из текстов, накопленных на всякий случай, начиная с 1989г. и, далее, родившихся за последние 10-15 лет во след быстротекущим событиям, происходящим в мире кино, вплоть до фильмов, вышедших на экраны в 2017г. В книгах хронологически и избирательно отслеживается появление новых отечественных и зарубежных картин, рассказывается о премьерах и триумфаторах престижных мировых фестивалей естественно и исключительно в соответствии со вкусом и пристрастиями автора – пожизненного члена киноклубного сообщества профессиональных зрителей. Часть текстов-рецензий была опубликована в журналах, газетах, на интернет-порталах, большая же часть просто ждала своего часа и претворилась в книгах.

Кроме того, структура книг содержит и повторяет отдельные разделы, посвящённые событиям, вызвавшим интерес автора: из истории, политики, из творческих биографий людей искусства, из киноманского избирательного чтения, а также подробности участия в Московских международных кинофестивалях Федерации киноклубов РФ. Одним словом, это сборник текстов, где каждый из них может читаться самостоятельно, хотя внутренне все они, разумеется, теснейшим образом исходят из единого корня – КИНО.

Л. Островская