

ФЕДЕРАЦИЯ КИНОКЛУБОВ РОССИИ ПРЕДСТАВЛЯЕТ ПРОГРАММУ

«ТОНИНО ГУЭРРА. ОЧАРОВАННЫЙ СТРАННИК»

08 декабря 2012г. в 10ч30 в к/т «Звезда», Земляной вал д.18, м. «Курская», состоится творческая встреча с режиссёром, сценаристом и художником Александром Бруньковским. В программе встречи презентация новой картины А.Бруньковского «Тонино. И корабль плывёт...», выставка и слайд-шоу акварелей и пастелей, связанных с работой над сценарием нового полнометражного игрового фильма «Расцветшая зима», задуманного ещё при жизни Т.Гуэрра и по его сценарию. Состоится показ двух документальных фильмов, снятых А.Бруньковским в разные годы, о жизни великого сценариста, поэта, художника, скульптора - Тонино Гуэрра и его жены Лоры.



8 1/2 месяцев назад не стало Тонино Гуэрра. Он прожил большую и по-настоящему уникальную творческую жизнь. За его плечами сотни сценариев, воплощенных на экране титанами мирового кино, такими как, Феллини, Антониони, Ангелопулос, Тарковский и многими другими. Список этих прославленных имён, как и множество званий, премий и наград займёт ни одну страницу. Круг друзей Тонино обширный и разнообразный. Он дружил с Габриэлем Маркесом, Далай Ламой, Лучано Паваротти, Астором Пьяццоллой, Нино Рота, пил кофе с Джоном Ленноном и Полом Маккартни, даже пел дуэтом с Ивом Монтаном, общался со множеством президентов, и сам стал президентом реки Маррекия, на берегах которой прошла вся его жизнь. Со многими русскими режиссёрами Гуэрра дружил и работал, среди них, В.Наумов, А.Хржановский, Р.Хамдамов, Ю.Любимов, Г.Данелия, С.Бондарчук. Белла Ахмадулина – это особая сфера жизни великого итальянца.

Кто-то из друзей Тонино в шутку назвал его неофициальным министром иностранных дел то ли Италии, то ли России. Но все друзья уж точно сошлись во мнении, что Тонино - мост между Италией и Россией. Он, как великий поэт, закольцевал композицию своей жизни и явил её нам как грандиозную картину с множеством персонажей и ярких событий. И всегда рядом с ним его жена Лора – муза и русский голос Тонино.

Фильм «Тонино. Я не вспоминаю» (39мин) открывает источники многих образов в литературе и кино Тонино Гуэрра и его друга Федерико Феллини.

«...я меняю то, что мне возвращает память... Я перестраиваю те города, которые я видел...Я помогаю памяти совершать новые путешествия...». Эти слова Тонино выражают главную тему фильма и передают откровения мастера в увлекательном странствии по укромным и восхитительным местам Италии.

Фильм «Женитьба по-итальянски» (44 мин) рассказывает о яркой супружеской жизни коренной москвички Лоры и её итальянского мужа - великого Тонино Гуэрра. Это пронизанная юмором история о девичьих мечтах, самым невероятным образом воплощающихся в реальности. Здесь и заморский принц, являющийся на ...разноцветных бабочках, и романтические герои кино, шагнувшие с экранов прямо в жизнь героини. « Меня до сих пор не покидает ощущение Золушки, попавшей на сказочный бал...», говорит Лора Гуэрра.

Автора фильмов А.Бруньковского связывает с великим итальянским мастером десятилетняя дружба и творческое сотрудничество, несмотря на большую дистанцию в возрасте. А.Бруньковский родился 23 января 1963г. в Одессе. Окончил Одесское художественное училище им. М.Б.Грекова в 1982г., затем режиссёрский факультет ВГИКа (мастерская М.М.Хуциева). Автор нескольких десятков документальных фильмов, трёх игровых. В 2003-2004г.г. – ведущий телевизионных циклов «Искатели». Режиссёр цикла телефильмов «Путешествие в историю “Севастопольские рассказы”» (2008-2011г.г.). Живёт и работает в Москве.

Коллеги и друзья Федерации, Зрители! Приходите, будет интересно!

Цена входного билета 100 руб.